



Juste...

Parfait dans la comédie, Méniديو Menachinda, est 'Juste Parfait' !!

Valorisons nos artistes, nous accompagnons.

Du haut de ses 1,96 taillé d'une extrême minceur, juste parfait alias « le sexy boy » n'hésite pas à utiliser l'autodérision pour détendre son public.

Né à Pointe-Noire en République du Congo, il fait ses premiers pas dans l'humour au sein de la troupe « Brazza comédie show » à Brazzaville nourri par l'ambition de réaliser un rêve d'enfant, celui de devenir un acteur de la grande scène internationale, il saisit l'opportunité qu'offre les ateliers de Valéry NDONGO du Cameroun pour s'outiller, avant d'être invité au 10^e anniversaire du festival « Tuseo », l'événement le plus hilarant du Congo. Juste parfaite passe ainsi de la place du simple spectateur à celle d'acteur de la grande scène internationale de la comédie.

Comme un poisson dans l'eau

Armé de talent, et d'originalité en s'inspirant du quotidien jusque-là insoupçonné de la société congolaise, juste parfait enchaîne les scènes et confirme à chaque fois, avec l'aisance d'un poisson dans l'eau.

En 2015, il jouera en première parti au spectacle de Fortuné BATEZA, puis en 2016 à celle de Charlotte NTAMAK et Valéry NDONGO respectivement en janvier et juillet 2016 à l'institut Français du Congo. L'humoriste née multiplie les formations et de fil en aiguille parvient à se faire une place au milieu des professionnels de la comédie africaine à l'instar de Yves TROTTIER directeur artistique de l'école nationale de l'humour de Montréal au Canada.

En mai 2017, il fait son entrée remarquée à la 3^{ème} saison de la célèbre émission « le parlement du rire » sur canal+ auprès des références comme GOHOU Michel, DIGBE, Charlotte NTAMAK à Abidjan en Côte d'Ivoire. En février, il reçoit « la Sanza de Foa » le trophée des créateurs dans la catégorie théâtre, avant de recevoir le titre d'ambassadeur du partenariat Union Européenne et Union Africaine.

Aujourd'hui Juste parfait est formateur à l'institut français du Congo et a participé au tournage de la série « KONGOSSA lounge » la première série Canal + original 100% humour, écrite par Valéry NDONGO.

L'instant interview :

Abordé par l'équipe d'ASOS, dans les coulisses, le comédien aux bretelles et nœud papillon, a répondu de cœur joie à quelques questions :

Asos : juste parfait aujourd'hui après tout ce parcours qui est loin d'être fini, c'est un rêve qui se réalise ?

Juste parfait : un vrai rêve d'enfant devenu réalité par ce que je fais partie de ces enfants, car je ne suis pas si vieux que ça, qui vivent un rêve éveillé, car je suis ce que j'ai toujours voulu être.

Déjà à la fac, je me moquais des camarades de classe et un jour un ami m'a conseillé de mettre ça à profit quand je jouais les maîtres de cérémonie. Alors j'ai associé l'animation durant les soirées et comédie et ça a eu un effet waouh et voilà comment tout est parti.

Asos : nous imaginons que le parcours n'est pas facile surtout au Congo, mais qu'es ce qui vous encourage ?

Juste parfait : C'est le fait qu'au Congo, c'est si difficile que ça forme de vrais challengers, des artistes par ce que j'ai toujours dit que les meilleurs entrepreneurs sont des artistes par ce qu'ils doivent se vendre, créer. Donc les épreuves du pays m'ont permis d'être plus fort et aujourd'hui encore, car je ne pense pas être à la moitié de mes capacités.

Asos : quels sont vos projets ?

Juste parfait : beaucoup déjà en ce moment, je forme et je souhaite créer une légion d'humoristes congolais et à ce jour 10 de mes apprenants sont passés professionnels. Et j'aimerais servir encore plus mon pays en brillant beaucoup plus loin hors des frontières de l'Afrique pourquoi pas.

Par Ame César pour le Mag de l'Asos.



[Read More](#)
